

ПРИХОДСКОЙ ВЕСТНИК

7 ЯНВАРЯ – Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.

14 ЯНВАРЯ – Обрезание Господне. Святителя Василия Великого.

19 ЯНВАРЯ – Святое Богоявление. Крещение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПОСЛАНИЕ ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ КИРИЛЛА



*ВОЗЛЮБЛЕННЫЕ О ГОСПОДЕ АРХИПАСТЫРИ,
ВСЕЧЕСТНЫЕ ПРЕСВИТЕРЫ И ДИАКОНЫ,
БОГОЛЮБИВЫЕ ИНОКИ И ИНОКИНИ,
ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!
СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЮ ВСЕХ ВАС СО СВЕТЛЫМ
ПРАЗДНИКОМ РОЖДЕСТВА ГОСПОДА И СПАСИТЕЛЯ
НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА.*

Дивное чудо боговоплощения, совершившееся более двух тысяч лет назад, и сегодня наполняет наши души несказанной радостью. Днесь Бог на землю прииде – и человек на небеса взыде (стихира на вечерне праздника). Творец и Промыслитель всяческих явился в мире, ибо по милости Своей не мог видеть от дьявола мучимых людей (последование святого Крещения); будучи любовью побежден, Безначальный и Невыразимый пришел взыскать заблудшее Свое создание (кондак на притчу о потерянной драхме прп. Романа Сладкопевца).

Сбылись удивительные пророчества великих провозвестников Слова Божия, и пред человечеством, тысячелетиями ожидавшим спасения и избавления, изнемогавшим под бременем греха, страдавшим от проклятия не только в земной жизни, но и по кончине, отверзлась дверь небесная. От присноцветущей Девы приял плоть Господь наш Иисус Христос (канон Рождества Пресвятой Богородицы) – и херувим, огненным мечом ограждающий вход в рай, отступает от древа жизни (стихира на вечерне праздника). Родился Божественный Младенец на спасение мира, подчинился закону, чтобы искупить подзаконных, дабы нам получить усыновление (Гал. 4, 4-5).

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 2

Приходской календарь	2	Чудо Веры	11
Православные праздники	3	Православная семья	13
Приходская жизнь	5	Хозяйке на заметку	14
Жизнь воскресной школы	6	Расписание богослужений	15
Московский паломник	8	Детская страничка	16

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПОСЛАНИЕ

ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ КИРИЛЛА

Непостижимо смирение Господне: будучи Всемогущим Владыкой, Он является людям беспомощным младенцем, будучи Богом, приемлет брэнную плоть и терпит тяготы земной жизни, будучи Бессмертным, вольно идет на смерть, мучительную и позорную. И делает это не ради избранных – пророков, праведников и Своих верных служителей. Христос приходит ради каждого из нас, Он желает спасения всех без исключения – грешников и преступников, равнодушных и нерадивых, трусливых и гневливых, даже Своих убийц!

Никого не отвергает Господь, никем не гнушается, но напротив – приемлет нашу человеческую плоть, обновляет ее боговоплощением, крестными страданиями и живоносным Воскресением, возносит ее в недра Святой Троицы, освящает пребыванием одесную престола Бога. И этого Животворящего Тела Христова, Его Пречистой Крови, изливаемой за каждого из нас, причащаемся мы в Таинстве Евхаристии – и становимся единотелесными и единокровными не только Спасителю, но и друг другу.

Однако, к сожалению, сегодня мы видим, как волны нестроений раскачивают корабль Церкви, как шторм раздоров и противоречий колеблет единство православных верующих, как омраченные врагом и искусителем люди предпочитают Источнику воды живой мутный и не пригодный для питья источник злочестивых ересей (канон святым отцам I Вселенского собора). В такое сложное время мы все должны помнить, что для каждого из нас родился, распялся и воскрес Господь, что Он основал на земле Единую, Святую, Соборную и

Апостольскую Церковь. Принадлежа Церкви, мы призваны к преодолению нестроений, противостояний и конфликтов, к уврачеванию расколов, к помощи тем, кто переживает ужасы войны, страдает от притеснений и несправедливости.

Господь рождается не в царских чертогах, а в убогой пещере, в последней нищете. Казалось бы, что может быть хуже вертепа и беднее яслей для скота? Но есть такое место – это выжженная грехом пустыня сердца человека, удалившегося от Бога, теплохладного, опустошенного, поработанного страстями. Однако в наших силах сделать свою душуместищем Божиим, вспомнить, что Господь близ, при дверех, и Он смиренно ждет, когда мы наконец узрим Его очами веры, впустим Его в свою жизнь, услышим Его слова, ответим на Его любовь – и дадим Ему Самому действовать в нас.

Весь мир ликует о преславном рождестве Спасителя: ангелы воспевают хвалебные гимны, пастухи торжествуют, волхвы поклоняются Ему и приносят дары, и лишь озлобленное и исполненное зависти сердце Ирода не хочет принять божественной правды, не радуется – но трепещет, не от страха Божия – но от трусости. Вдумаемся, не уподобляемся ли ему мы своими делами, не ставим ли на первое место собственное благополучие и комфорт, не боимся ли мы, что кто-то будет лучше нас, талантливее и добрее, не творим ли мы зло такому человеку, стараясь уязвить его или опорочить перед другими, свергнуть с пьедестала, дабы возвести на высшую ступень себя? Не получается ли так, что источником истины становится

для нас не Господь и Его святые заповеди, а мы сами?

Не соблазняем ли мы других, выдавая за правду свои собственные выгодные нам измышления, не раздираем ли мы хитон Христов своими амбициозными действиями, не сеем ли семена раздора и ропота среди братьев по вере?

Взирая ныне на Богомладенца Христа, поставляя себя лицом к лицу с божественной истиной, отринем бремя страстей и запынающий нас грех (Евр. 12, 1), вознесем теплые молитвы о укреплении единства Православия и умножении любви, памятуя о том, что любовь милосердствует, не завидует, не превозносится, не ищет своего, не мыслит зла, не радуется неправде; все покрывает и всему верит (1 Кор. 13, 4-7).

В богослужебных праздничных текстах прославляется не только родившийся ради нашего Спасения Господь, но и те, благодаря которым стало возможным Его воплощение – Пречистая Дева Мария, праведный Иосиф Обручник, святые праотцы. Вспомним и мы в этот торжественный день своих близких: навестим родителей и друзей, уделим им внимание, найдем добрые слова, поблагодарим за все, что они для нас делают. Пусть в нашем сердце, исполненном любви к Богу и ближним, будет обитать Всемилоливый Христос, Превечный и Непостижимый, Соприсносущный невидимому Отцу (седален на вечерне праздника). Аминь.

ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ
КИРИЛЛ

Рождество Христово 2019/2020 г.

Москва

ПРИХОДСКОЙ КАЛЕНДАРЬ

ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ ИМЕНИННИКОВ.

4 января – память вмц. Анастасии Узорешительницы. Поздравляем нашу прихожанку и помощницу трапезной Анастасию. Желаем Анастасии многая и благая лета и спасения души!

25 января – память св. мц. Татианы. Поздравляем старейшую свечницу нашего храма Татиану, желаем ей духовной радости и доброго здоровья! Поздравляем Татиану и Татиану – певчих

клироса, Татиану – труженицу церковной лавки! Всем именинницам желаем доброго здоровья, во всем благого поспешения, многая и благая Лета!

27 января – память св. равноапостольной Нины, просветительницы Грузии. Поздравляем Нину – труженицу храма, Нину – труженицу бухгалтерии, Нину – свечницу.

Всем именинницам желаем доброго здоровья, во всем благого поспешения, многая и благая Лета!

Пророчества о рождении Христа и ожидание Мессии

Рождество – это то событие в истории человечества, которое доказало всему миру, как это важно – верить. С древних времен, из поколения в поколение, люди ждали рождения Спасителя. И однажды настал день, когда сбылись все пророчества! Что были это за пророчества? Во что верили и на что надеялись люди до рождения Мессии? Читайте в нашем материале о пророчествах.

Со времен изгнания из рая первых людей, Адама и Евы, все человечество ожидало прихода в мир Того, Кто искупил бы не только грех прародителей, но и личные грехи каждого человека, сделал бы всех людей свободными от рабства страстям и смерти. Вера и надежда людей основывались на тех обетах, которые давал им Господь Бог.

Так как единственным народом древнего мира, который сохранил истинную веру в Бога, являлись евреи, то, по обещанию Божию, именно от них и должен был произойти Мессия (на иврите – Мошиах, на др. греч. – Христос – букв. «Помазанник»).

На протяжении всего ветхозаветного периода (то есть до рождения Христа) в народе избранном находились праведники и пророки, через которых Бог напоминал евреям о необходимости сохранять чистоту веры и быть готовыми принять Искупителя.

Первое прикровенное указание на будущее рождение Спасителя при изгнании прародителей из рая дал Сам Господь Бог.

В словах, обращенных к змею, искусившему людей на грех, Он сказал:

«И вражду положу между тобою и между женою, и между семенем твоим и между семенем ее; оно будет поражать тебя в голову, а ты будешь жалить его в пяту» (Быт 3, 15).

В данном пророчестве под образом змея христианская Церковь понимает падшего ангела Божия Денницу – сатану, дьявола. Под женою понимается Дева, от Которой должен был родиться Спаситель.

Следующим пророчеством о приходе в мир Мессии считается обетование, данное Господом Богом Аврааму.

После того, как Господь испытал веру праведника, Он сказал ему:

«Благословятся в семени твоём все народы земли за то, что ты послушался гласа Моего» (Быт 22, 18).

В этих словах Бога Церковь видит указание на то, что именно из рода Авраама должен был родиться Мессия.



В конце книги Бытия есть еще одно прикровенное указание на рождение Христа. Перед своей кончиной праведный Иаков в одном из пророчеств, данных своим сыновьям, говорит так:

«Не отойдет скипетр от Иуды и законодатель от чресл его, доколе не придет Примиритель, и Ему покорность народов» (Быт 49, 10).

Под Примирителем как раз и понимается будущий Спаситель. Смысл же всего пророчества заключается в следующем: народ избранный будет обладать свободой и государственностью до тех пор, пока в мир не придет Иисус Христос, в дальнейшем же, за Его неприятие, все будет утрачено. Под покорностью народов понимается обращение ко Христу язычников.

О рождестве Мессии пророчествовал и святой Михай, живший примерно за семь столетий до Христа.

В своих словах о будущем Мессии, пророк говорит о месте Его рождения:

«И ты, Вифлеем Еффафа, мал ли ты между тысячами Иудиними? из тебя произойдет Мне Тот, Который должен быть Владыкою в Израиле и Которого рождение из начала, от дней вечных» (Мих 5, 2).

Здесь прямо назван город, где должен был родиться Мессия, – это Вифлеем.

Еще одно из пророчеств Исайи о Христе указывало на Его будущие чудеса, силу, духовную власть, исцеления:

«Бог ваш ... придет и спасет вас. Тогда откроются глаза слепых, и уши глухих отверзнутся. Тогда хромой вскочит, как олень, и язык немого будет петь...» (Ис 35, 4–6).

Самое же известное и яркое предска-

зание о рождении Спасителя, сделанное пророком Исайей, звучит так:

«Сам Господь даст вам знамение: се, Дева во чреве примет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Еммануил» (Ис 7, 14).

В этих словах сказано не только о приходе Мессии, но и открыта тайна Боговоплощения – Спаситель должен был родиться именно от Девы, таинственно «принявшей во чреве», имя же Его – Еммануил, что в переводе с греческого значит «С нами Бог».

Помимо большого количества пророчеств о месте и самом факте рождения Спасителя в Ветхом Завете имеется немало и других – о Его земном пути, чудесах, страданиях, смерти на кресте и Воскресении.

Все эти предсказания хорошо знал каждый иудей, и каждый происходивший из рода Давидова надеялся, что именно в его семье будет рожден Мессия. Тем печальнее то, что в своей основной массе иудеи не увидели ожидаемого Спасителя в Господе Иисусе Христе. Они просмотрели его – не поверили, или же, как Иуда Искариот, обманулись в своих ожиданиях, думая, что пришел именно земной царь и правитель, который сделает Израиль центром мира. В итоге от не принявшего Христа Израиля, по слову праведного Иакова, «отошел скипетр», и благая весть стала распространяться среди «языков», то есть других, еще языческих, народов.

Целый ряд обетований о рождении Христа сделал святой пророк Исайя, который жил примерно в то же время, что и Михай.

Продолжение на стр. 4

ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ

«И произойдет отрасль от корня Иессеева, и ветвь произрастет от корня его; и почит на нем Дух Господень, дух премудрости и разума, дух совета и крепости, дух ведения и благочестия... И будет в тот день: к корню Иессееву, который станет, как знамя для народов, обратятся язычники...» (Ис 11, 1-10).

В этом пророчестве раскрывается тема происхождения Спасителя – Он должен был родиться от Девы, которая происходила бы из рода Иессеева и Давидова (Иессей – отец святого царя и пророка Давида). Во второй части пророчества говорится о приходе ко Христу язычников.

Еще одно из пророчеств Исаяи о Христе указывало на Его будущие чудеса, силу, духовную власть, исцеления:

«Бог ваш ... придет и спасет вас. Тогда

откроются глаза слепых, и уши глухих отверзнутся. Тогда хромой вскочит, как олень, и язык немого будет петь...» (Ис 35, 4–6).

Самое же известное и яркое предсказание о рождении Спасителя, сделанное пророком Исаяей, звучит так:

«Сам Господь даст вам знамение: се, Дева во чреве примет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Еммануил» (Ис 7, 14).

В этих словах сказано не только о приходе Мессии, но и открыта тайна Боговоплощения – Спаситель должен был родиться именно от Девы, таинственно «принявшей во чреве», имя же Его – Еммануил, что в переводе с греческого значит «С нами Бог».

Помимо большого количества пророчеств о месте и самом факте рождения Спасителя в Ветхом Завете имеется

немало и других – о Его земном пути, чудесах, страданиях, смерти на кресте и Воскресении.

Все эти предсказания хорошо знал каждый иудей, и каждый происходивший из рода Давидова надеялся, что именно в его семье будет рожден Мессия. Тем печальнее то, что в своей основной массе иудеи не увидели ожидаемого Спасителя в Господе Иисусе Христе. Они просмотрели его – не поверили, или же, как Иуда Искариот, обманулись в своих ожиданиях, думая, что пришел именно земной царь и правитель, который сделает Израиль центром мира. В итоге от не принявшего Христа Израиля, по слову праведного Иакова, «отошел скипетр», и благая весть стала распространяться среди «языков», то есть других, еще языческих, народов.

В ПРЕДДВЕРИИ ХРИСТОВА РОЖДЕСТВА

Вифлеем, куда прибыло Святое Семейство для участия в переписи, есть образ мира сего, погруженного в житейскую суету и треволения.

Сбывались чаяния пророков, приходило исполнение времен, наступал срок рождения Спасителя, которого чаяли все народы.

Небо и земля затаили дыхание, ожидая явления Бога во плоти...

И только грешные потомки Адама ничего не хотели знать о происходящем, только те, ради которых свершалось Боговоплощение, спали глубоким сном неведения и небрежения.

Вифлеем был переполнен людьми. Все гостиницы и постоялые дома забиты до отказа. Люди обедали и ужинали, собирались родственными кланами, делились последними новостями и впечатлениями о прожитом.

Встретились в городе Давидовом те родичи, кто, быть может, десятилетиями не видел и не слышал друг о друге. Сколько народилось детей за это время, сколько младенцев было принесено сюда из отдаленных уголков Палестины ради выполнения кесарева повеления о переписи...

И вот, в такое-то время, в лиловых сумерках, появляются в Вифлееме престарелый Иосиф с благоговейным сыном Иаковом, который держит под уздцы ослика. На нем – закутанная в теплую шаль непрязная Мария, лик которой почти сокрыт покрывалом по восточному обычаю.

Спутники хранят молитвенное молчание. Всех троих объединяет неизреченная тайна, едва ли доступная и ангельскому уму.

Отец с сыном кротко стучатся в двери и вопрошают содержателей корчменниц о ночлеге, но везде получают отказ. Кто-то участливо разводит руками с извинением, другие грубо захлопывают дверь, не устаивая странников лишним объяснений.

Пречистая Дева остается поодаль на ослике, чувствуя с тревогой, что приближается время родов. Она привыкла умерять страхи, столь естественные в подобных обстоятельствах, упованием на непостижимый Промысл Всевышнего.

На дворе глубокая ночь. Водимый Духом Божиим святой Иосиф обретает для Семейства нежданное пристанище – пещеру для скота в предместье Вифлеема. Здесь и готовится спешно всё необходимое для рождения Младенца. Колыбелью для Бога во плоти послужит воловья кормушка, застланная сеном.



Только избранным людям, число которых не достигало и восьми душ, спасенных от всемирного потопа в Ноевом ковчеге, было открыто великое таинство.

Да не пройдет оно и мимо нас, смиренных учеников Христовых, живущих в двадцать первом столетии! Как и в ту спасительную ночь, греховное ослепление соделало духовно незрячим большую часть человечества.

Погруженное во тьму и смертную сень погибельных страстей, оно и ныне не дает места Спасителю мира в своем обществе.

Пусть же ангел Господень своим невидимым крылом или чудесный луч Вифлеемской звезды, коснувшись нашей совести, привлекут нас в храм Божий.

Там, в сиянии благодати, мы и приобщимся дивной тайне Боговоплощения и воспоем едиными устами и сердцем:

«Христос рождается – славите!
Христос с небес – срастите!
Христос на земли –
Людие, возноситеся!»

Протоиерей Артемий Владимиров

ПРИХОДСКАЯ ЖИЗНЬ

20-летие закладки храма святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии

5 ДЕКАБРЯ 1999 ГОДА ПРОИЗОШЛО СОБЫТИЕ ВЕЛИЧАЙШЕЙ РАДОСТИ – БЫЛ ЗАЛОЖЕН КАМЕНЬ В ОСНОВАНИЕ СТРОИТЕЛЬСТВА ХРАМА В КОКОШКИНО. ПОСЕЛОК ОБРЕЛ ДУХОВНУЮ СОСТАВЛЯЮЩУЮ ЖИЗНИ – ХРАМ. ОБЩИНА ВЕРУЮЩИХ СУЩЕСТВОВАЛА ЗАДОЛГО ДО ЭТОГО, ИХ МОЛИТВАМИ И ТРУДАМИ СОСТОЯЛОСЬ ЭТО ЗНАМЕНАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ. ПОСЕЛОК НАШ НЕБОЛЬШОЙ И ОБРАЗОВАЛСЯ ОН ТОЛЬКО В 1952 ГОДУ. ПРИБЛИЖАЛСЯ 2000 ГОД – ЮБИЛЕЙ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА И АДМИНИСТРАЦИЯ ПОСЕЛКА ПО ПРОСЬБЕ ЖИТЕЛЕЙ СОГЛАСИЛАСЬ ВЫДЕЛИТЬ УЧАСТОК ПОД СТРОИТЕЛЬСТВО ХРАМА. ДОЛГО ВЫБИРАЛИ МЕСТО ДЛЯ ПОСТРОЙКИ ХРАМА. УКАЗЫВАЛИ ТО ОДНО, ТО ДРУГОЕ. ПРЕДЛАГАЛИ СТРОИТЬ ХРАМ ЗА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ ЛИНИЕЙ ОКОЛО ПРУДА ИЛИ НА УЛИЦЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ, НА МЕСТЕ ЗДАНИЯ КЛУБА ИЛИ ЗА РЫНКОМ, БЫЛИ И ДРУГИЕ ВАРИАНТЫ, НО РЕШИТЬ, ГДЕ СТРОИТЬ ХРАМ ТАК И НЕ МОГЛИ.

Лишь много позже стала известна одна история, связанная с этим местом. За железнодорожной линией жила благочестивая раба Божия Мария (преставилась в 2008 году). С молодых лет она сохранила



твердую веру, и даже сподобилась духовного общения с чадами святого праведного Иоанна Кронштадтского. Кстати, именно она потом пожертвовала в наш храм чтимую икону Божией Матери «Троеручица». Так вот, давным-давно шла Мария через пустырь в поликлинику – а был какой-то большой церковный праздник. И вдруг встала, как вкопанная – ноги отказывались идти!

Не бывало такого с Марией ни до, ни после этого случая. Лишь после молитвы смогла она шагнуть дальше. И произошло это ровно на том месте, где теперь стоит-красуется наш храм. Долго ли, коротко ли, администрация поселка выделила землю, на которой и началось строительство храма.

Храм был заложен 5 декабря 1999 года, тогда же успели залить его фундамент. В зимний погожий день на этом месте был совершен «Чин на основание храма»

С тех пор прошло 20 лет и сегодня мы вспоминаем эти дни и желаем здравствовать нашему храму долгие годы, привлекая к себе новых прихожан, ищущих слово Божие и его любовь. Дай, Господи, найти защиту и опору под крышей нашего храма всем слабым и убогим, кому так необходима помощь Божия. Дай, Господи, обрести мудрости и смирения в стенах нашего храма тем, кто идет по трудному пути прощения и покаяния. Пусть всегда укрывает он от невзгод мирских и учит любви к ближнему. Пусть вечно живут в нем Вера, Надежда, Любовь и мать их Софии.

Поздравляем отца Вячеслава с 20-летием священнической хиротонии!

УВАЖАЕМЫЙ ОТЕЦ ВЯЧЕСЛАВ! ИСКРЕННЕ ПОЗДРАВЛЯЕМ ВАС СО ЗНАЧИМЫМ И РАДОСТНО-ТОРЖЕСТВЕННЫМ ДНЕМ В ВАШЕЙ ЖИЗНИ – 20-ЛЕТИЕМ СВЯЩЕННИЧЕСКОЙ ХИРОТОНИИ!



После окончания средней школы в Кокоскино по совету Николая Геннадьевича Шеянова, прекрасного врача, алтарника нашего храма и друга семьи, он поступил в Калужское духовное училище, которое окончил 23 июня 1996 года. А через три года - 26 декабря 1999 года в Соборе Рождества Христова города Вереи за Божественной литургией состоялась хиротония отца Вячеслава, которую проводил митрополит Ювеналий. С тех пор дорогой наш отец Вячеслав верой и правдой служит на благо нашей церкви, прилагая много сердечного и доброго участия в жизни храма и православных прихожан. Ваше милостивое, теплое отношение ко всем входящим – это проявление Божественной любви, которая проливается на всех.

Желаем Вам, наш дорогой батюшка, мирного состояния духа, со смирением и радостью трудиться на ниве приходского служения и заботиться о благолепии нашего храма.

Многая, благая и спасительная Вам лета!

Сбор денег на киот под плащаницу и на било

С КАЖДЫМ ГОДОМ ХОРОШЕЕТ НАШ ХРАМ. СТАНОВИТСЯ НАРЯДНЕЕ, ЗНАЧИМЕЕ, НАБИРАЕТ СИЛУ И МУДРОСТЬ, ВСЕ БОЛЬШЕ ПРИВЛЕКАЕТ К СЕБЕ НОВЫХ ПРИХОЖАН. И ВСЕ ЭТО ПРОИСХОДИТ БЛАГОДАРЯ ВАШИМ ЗАБОТАМ, ДОРОГИЕ ПРИХОЖАНЕ. Кто как не Вы своей посильной помощью помогаете во всех делах и начинаниях. Не остаётесь равнодушными, не проходите мимо, а чем можете, помогаете храму встать на ноги и хорошеет с каждым годом. Вот и сейчас мы обращаемся к Вам за помощью. В прошлом номере мы рассказали Вам о звоннице на нашем храме в статье А. Михайловского «Что мы знаем о колоколах и колокольных звонах?». Он рассказал о закупке новых небольших колоколов и било и новых языков для старых колоколов. Преобразился звон, стал глубже, насыщеннее. Но есть еще задумка – купить новое било для большого колокола. И мы снова обращаемся к Вам за помощью и молитвенной поддержке в этом деле. В храме объявлен сбор средств на новое било и на киот для плащаницы. Просим Вас не оставаться в стороне и помочь в меру сил своих для этого богоугодного дела.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ЮБИЛЕЕМ!

1 декабря встретила свой 90-летний юбилей наша прихожанка и труженица **Анна Прохоровна Муллова**. Все эти годы она бессленно стоит у подсвечника рядом с иконой Царицы Небесной «Споручница грешных».

Дорогая Анна Прохоровна, желаем Вам доброго здравия, духовного утешения, во всем Божией помощи и заступничества Царицы Небесной!

ЖИЗНЬ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ

Встречи в Первомайском – проекты Одигитриевского благочинья

Стало традицией проводить в поселении Первомайское молодежные мероприятия. Вот и в конце этого года Одигитриевское благочинье организовало молодежный вечер и первый репетиционный показ спектакля.

Молодёжный вечер «Семья и верность» состоялся в ДК «Первомайское» 18 октября 2019 года. Это мероприятие проводится в рамках культурно-просветительного проекта «Одигитрия», который реализуется в Одигитриевском благочинии Викариатства Новых Территорий, совместно с Михайловским благочинием Западного Викариатства и при поддержке Синодального Отдела по делам молодёжи, для школьников города Москвы и Воскресных школ. На вечер собралось более 200 человек, детей и взрослых.

В фойе гостей встречал фольклорный ансамбль Натальи Белозеровой, весёлыми русскими народными играми, песнями и прибаутками.

В концертном зале ДК, состоялось выступление православного театра «Живая вода» со спектаклем «ОН. ОНА». Этот спектакль – профилактическая таблетка для молодых людей, которым в недалеком будущем предстоит создание семьи.

Сюжет вовлекает зрителя в историю молодых людей, помогает разобраться в непреодолимых, на первый взгляд, трудностях семейной жизни, трогает до глубины души, заставляет радоваться и сопереживать героям этой простой и трогательной истории. Спектакль-притча о секретах семейного счастья, наполнен живой прекрасной игрой известных актёров, профессиональной музыкой, пением древних песнопений и добрым юмором.

А 20 декабря 2019 года, в рамках молодёжного проекта «Одигитрия», прихожане



Ребята присылают свои отзывы, и мы с радостью публикуем некоторые из них:

Спектакль «Он и Она». Представление интересное и поучительное, актеры играли очень хорошо, точно передали характер своих героев. Особенно хотелось бы отметить музыкальное сопровождение: живая музыка придала спектаклю дополнительную выразительность. Тема спектакля раскрыта и понятна, очень хорошо показано, как стать счастливым.

Ирина Турмышова

нашего благочиния были приглашены на первый репетиционный показ нового спектакля православного театра «Живая вода» – «Столыпин. Не запугаете!» Спектакль получается, так как будет еще дорабатываться, очень интересным и раскрывает зрителям личность Петра Аркадьевича Столыпина, как великого государственного деятеля и новатора, душой переживающего за Россию, стремящегося сделать её Великим Государством. Как верного Царю и Отечеству патриота и прекрасного семьянина. Замечательно подобранный актёр-

ский состав, прекрасная игра, интересные технические решения, красивые костюмы и декорации, заставляют зрителей переживать трудную судьбу Столыпина и его семьи в «том времени и пространстве». Дай Бог, чтобы окончательная версия этого спектакля принесла свои плоды на благо России, её великой истории и веры миллионов патриотов нашей прекрасной Родины!

Желаем коллективу театра помощи Божией в создании шедевров в наше трудное время!

Новая кухня в школе – дети готовят

С Новым годом пришла в нашу Воскресную школу и новая радость! Для детей, которые занимаются выпечкой и рукоделием с Еленой Анатольевной Мед, отделан класс под красивую и стильную кухню! Ремонт делали своими силами, ребята из кружка «Самоделкин», под руководством Александра Емельяновича Мед! Теперь наши маленькие будущие хозяйки будут ощущать себя на своей собственной кухне, во время приготовления и украшения кулинарных шедевров! Что безусловно добавит им множество эмоций и профессионализма! А ребята будут радоваться за такое большое дело, которое они сделали своими руками! Божией помощи детишкам в учёбе, под руководством наших специалистов. Девочкам в приготовлении вкусняшек и серьёзных блюд, а мальчишкам стать настоящими мужчинами! Пусть в нашей дружной Воскресной школе рождаются великие мастера, повора, стилисты, а так же прекрасные и заботливые люди!



ЖИЗНЬ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ

Выставка в Манеже

9 ноября 2019 года группа детей из нашей воскресной школы побывала в Москве в Центральном выставочном зале «Манеж» на выставке «Православная Русь – к Дню народного единства».

Тема экспозиции «ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ: Великая Отечественная война в изобразительном искусстве». Организаторы выставки – Патриарший совет по культуре, Правительство Москвы, Министерство культуры Российской Федерации, исторический парк «Россия – Моя история», Российское военно-историческое общество.

Масштаб выставки впечатляет: 150 произведений живописи и скульптуры из 34 городов России впервые предстали в едином собрании, рассказывая о пути к Победе, о том, как отражалась тема войны в изобразительном искусстве 1940-2010-х годов. Участие в выставке приняли сорок два музея. Картины привезены со всех концов нашей страны – от Калининграда до Хабаровска, от Архангельска до Астрахани. Чтобы собрать под одной крышей эти уникальные произведения искусства, организаторами выставки проделан путь более чем в 80 тысяч километров.

«Память поколений» стало продолжением экспозиции «Сокровища музеев России», в 2018 году с успехом проходившей в Манеже и в восьми региональных центрах страны. Эта выставка оказалась чрезвычайно востребованной: за три недели в Москве ее посетили свыше 250 тысяч человек, а в регионах увидели более миллиона посетителей. Несомненно, что новая экспозиция, посвященная столь важному для всех юбилею Победы, привлекла внимание сотен тысяч москвичей и гостей столицы.

Экспозиция развернулась на основном этаже Центрального Манежа, где организована специальная застройка с устройством климатического купола для обеспечения сохранности уникальных экспонатов, предметов музейного фонда Российской Федерации.

Работа экспозиции сопровождалась насыщенной экскурсионной и культурной программой, подготовленной Минкульту-



ры России, Государственной Третьяковской галереей, историческим парком «Россия – Моя история», РОСИЗО.

О выставке: Первые залы экспозиции показали нам начало войны, бесчинство врага на оккупированных территориях, события на фронте, жизнь и труд в тылу, рассказали о героизме защитников Отечества, и, наконец, о Победе. Вторая часть экспозиции посвящена осмыслению военного подвига и трагедии народа в живописи послевоенных лет.

Экспозиция познакомила нас с творчеством известных отечественных художников и скульпторов: А. Дейнеки, П. Корина, А. Пластова, П. Кончаловского, Кукрыниксов, Ю. Пименова, В. Мухиной, Е. Вучетича, А. Самохвалова, Р. Фалька, А. Лактионова, В. Яковлева, И. Глазунова, В. Попкова, Г. Коржева и многих других.

Юрий Пименов, автор знаменитой довоенной картины «Новая Москва», в годы войны создал картину – «Фронтальная дорога», она была представлена на выставке в Манеже.

Трагическое произведение Аркадия Пластова «Фашист пролетел» напомнило о зверствах фашизма, и о том, что во время Тегеранской конференции 1943 года об открытии второго фронта, именно эта картина, размещенная в зале переговоров, по свидетельствам очевидцев поразила Ф. Рузвельта и У. Черчилля. Полотна Алек-

сандра Дейнеки – «Сгоревшая деревня», «В оккупации» напоминают о времени страшных испытаний для нашей страны, современником и свидетелем которых стал знаменитый художник.

Представленный в экспозиции триптих Павла Корина «Александр Невский» стал одним из символов грядущей Победы. Произведение, созданное в 1942–1943 годах, было призвано поднять дух народа.

Вскоре после Победы художник Александр Лактионов написал картину «Письмо с фронта», которая завоевала любовь миллионов людей. Она принесла художнику всесоюзную славу, ее репродукции размещались в учебниках и журналах, выпускались в виде календарей и плакатов.

Из скульптурных работ мы увидели произведения Веры Мухиной и Евгения Вучетича, в том числе модели монументов «Воин-освободитель» и «Родина-мать».

Отдельно следует сказать о старинной иконе, которая традиционно прибыла на московскую экспозицию, На этот раз это образ святителя Николая из Николо-Богоявленского собора Санкт-Петербурга. В годы войны перед ней совершались ежедневные молебны о победе русского воинства и снятии блокады. Часто эти богослужения совершал митрополит Алексий (Симанский) – будущий Патриарх Московский и всея Руси Алексий I, в те годы правящий архиерей в Ленинграде.

Воскресная школа для взрослых

Каждое воскресенье, по окончании богослужения, справа от иконостаса собирается Воскресная школа для взрослых. За 20–30 минут мы успеваем обсудить много полезного, поделиться опытом и получить необходимые знания о том, как правильно понимать Заповеди Божии, Евангелие и поучения святых отцов. Как показала практика, мало кто умеет правильно рассуждать на основные мысли учения Церкви, и в связи с этим наши занятия необходимы для большинства прихожан!

Мы учимся искать корень страстей, изучаем причины греха и методы борьбы с ним. А это труднейшая наука, и разбираться в ней, по словам святых отцов, помогают собрания верующих, ради изучения Священного Писания! Ошибка думать, что ты много знаешь и тебе не нужны занятия! Лучше потратить 30 минут раз в неделю, чем всю оставшуюся жизнь самоуверенно ошибаться и лишать себя полезной информации о спасении. Ждём всех желающих!

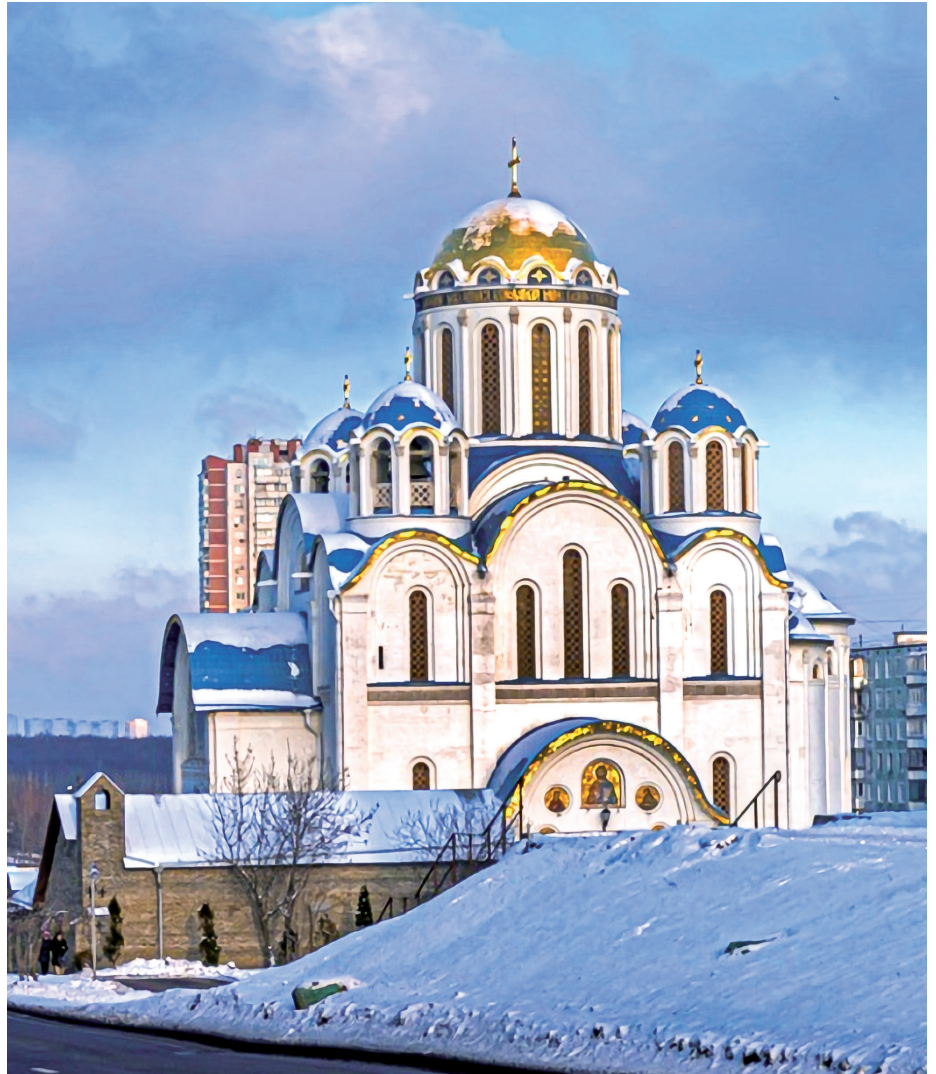
Храм Покрова Пресвятой Богородицы в Ясенево

В ДЕКАБРЕ 2017 ГОДА ПРИХОЖАНАМИ НАШЕГО ХРАМА БЫЛА СОВЕРШЕНА ПАЛОМНИЧЕСКАЯ ПОЕЗДКА В ВОСКРЕСЕНСКИЙ НОВО-ИЕРУСАЛИМСКИЙ МОНАСТЫРЬ В ИСТРЕ. ПЕРЕД НАМИ ПРЕДСТАЛА КОПИЯ ИЕРУСАЛИМСКОГО МОНАСТЫРЯ, ОСНОВАННАЯ СВЯТЕЙШИМ ПАТРИАРХОМ НИКОНОМ В 1656 ГОДУ И ВОССТАНОВЛЕННАЯ УЖЕ В 2017 ГОДУ. НЕ КАЖДЫЙ ИЗ НАС МОЖЕТ ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ ПОЕЗДКУ В СВЯТЫЕ МЕСТА ИЕРУСАЛИМА. НО КАЖДОМУ ДОСТУПНО ПОБЫВАТЬ В ЭТОЙ ОБИТЕЛИ И ПРОНИКНУТЬСЯ ДУХОМ СВЯТЫМ, ЖИВУЩИМ В НЕМ. О ЭТОМ МОНАСТЫРЕ РАССКАЗ БЫЛ В ЯНВАРСКОМ НОМЕРЕ 2018 ГОДА, А СЕГОДНЯ МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ ПОСЕТИТЬ ЕЩЕ ОДИН ХРАМ, В КОТОРОМ НАХОДЯТСЯ ТОЧНЫЕ КОПИИ ПЯТИ ВЕЛИЧАЙШИХ СВЯТЫНЬ ХРИСТИАНСТВА: ВИФЛЕЕМСКОЙ ЗВЕЗДЫ, ГОЛГОФСКОГО КРЕСТА, КАМНЯ ПОМАЗАНИЯ, ГРОБА ГОСПОДНЯ, ГРОбНИЦЫ БОГОРОДИЦЫ, А ТАКЖЕ КОПИИ КОЛОННЫ БЛАГОДАТНОГО ОГНЯ И КАМЕННОГО ВОДОНОСА ИЗ КАНЫ ГАЛИЛЕЙСКОЙ. ХРАМ ЭТОТ МОЛОД, НО УЖЕ ИМЕЕТ АРХИТЕКТУРНУЮ ЦЕННОСТЬ.

Архитектурный ансамбль Покровского храма выполнен в византийских традициях XI–XII вв., когда вместе с христианством Русь приняла от Византии основы храмового зодчества. Тип храма крестово-купольный. Центр храма представляет собой подкупольное пространство, куда свет проникает через окна в барабане. Все центральное пространство в плане образует крест. Храм увенчивается золотым куполом, символизирующим небесную славу, а малые купола синего цвета, украшенные звездами, говорят о том, что храм посвящен Богородице.

Благословение на созидание новой святыни в первопрестольном граде было дано приснопамятным Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Алексием II. В 2006 году им был подписан указ о назначении настоятелем строящегося храма игумена (ныне архимандрита) Мелхиседека (Артюхина), являющегося также настоятелем храма Святых Первоверховных Апостолов Петра и Павла, московского подворья Введенского ставропигиального мужского монастыря Оптиной Пустыни.

В июне 2009 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил торжественный чин основания храма, который включал в себя особые молитвы на начало строительства. По старинной традиции в основание алтарной апсиды будущего храма был вложен ковчег с подписанной Святейшим Патриархом



МОСКОВСКИЙ ПАТОМНИК

памятной грамотой со словами: «Во славу Святыя, Единосушныя, Животворящия и Нераздельныя Троицы, Отца, и Сына, и Святаго Духа, Нами, Патриархом Московским и всея Руси Кириллом, в первое лето нашего Первосвятительского служения совершён чин основания храма в честь Покрова Пресвятой Богородицы в Ясеневе, в лето от Рождества Христова 2009, месяца июня, 30 дня, на память мучеников Мануила, Савела и Исмаила».

Издавна на Руси все благие дела совершались не в одиночку, а сообща, всем миром. Отрадно видеть, что сегодня эта благочестивая традиция возрождается – именно так был построен Храм Покрова Пресвятой Богородицы. Традиционно особой формой благотворительности были пожертвования «на кирпичик» – это являлось сердечной жертвой Богу. Так, по кирпичику, начали возводиться стены Покровского храма. Благодаря этому проекту большое количество людей смогло принять участие в благом деле созидания храма. В его стенах на века сохранится благодарная память обо всех людях, принявших участие в строительстве.

Значимым этапом в строительстве было освящение и поднятие на тридцатиметровую высоту колоколов. Для Покровского храма были отлиты 12 колоколов большие из которых весят: 4 500 кг, 2 150 кг, 1 280 кг, 700 кг, 270 кг. С давних времен на внешней поверхности колоколов исполнялись краткие надписи или тексты молитв. И на покровских колоколах также в верхней части выбиты молитвы: «Хвалите Бога во святых Его, хвалите Его во утвержении силы Его» (Пс. 150:1); «Егда услышите глас Мой, не ожесточите сердец ваших» (Евр. 3:7–8); «Благовестуй, земле, радость велию, хвалите, Небеса, Божию славу». Среднюю часть колоколов украшают изображения Господа, Богородицы и святых, а в нижней части расположены памятные надписи.

Следующим этапом стал уникальный по технологии процесс золочения главного купола сусальным золотом, воздвижение крестов на малые и центральный купола.

12 июля 2012 года в день святых первоверховных апостолов Петра и Павла в верхнем храме Покрова Пресвятой Богородицы настоятелем храма игуменом Мелхиседеком (Артюхиным) в сослужении с иереем Евгением Марковым и диаконом Романом Смирновым был отслужен благодарственный молебен на открытие и освящение убранства главного купола. Многие ясеневцы своими глазами видели, как постепенно преобразался внешний вид и внутреннее убранство нового храма. Уже тогда было понятно, каким красивым будет храм. Еще недостроенный, он уже притягивал взор своей величественной громадой и великолепием внутреннего убранства.

По благословению Святейшего Патриарха Кирилла в цокольном этаже Покровского храма создан уникальный архитектурный проект «Икона Святой Земли». В одном месте собраны точные копии пяти величайших святынь христианства: Вифлеемской звезды, Голгофского креста, Камня Помазания, Гроба Господня, Гробницы Богородицы, а также копии Колонны Благодатного огня и каменного водоноса из Каны Галилейской.

Этот проект представляет огромный духовный и культурно-исторический смысл, он позволил всем верующим прикоснуться к реликвиям Святой Земли в Москве – сердце России!

Благодаря архитектурному решению проекта «Икона Святой Земли» праздничные богослужения в Покровском храме совершаются по иерусалимскому чину.

Храм, стены которого полностью выложены мозаикой, – мечта всех церковных художников-монументалистов. В истории культуры таких памятников сохранилось немного. Объясняется это трудоемкостью, сложностью процесса выкладки мозаики и, соответственно, высокой стоимостью мозаичных работ.

Храм Покрова Пресвятой Богородицы в Ясеневе украшен по строгим византийским канонам. Мозаичные изображения расположены по определенной системе. Его убранство делится на части, соответ-

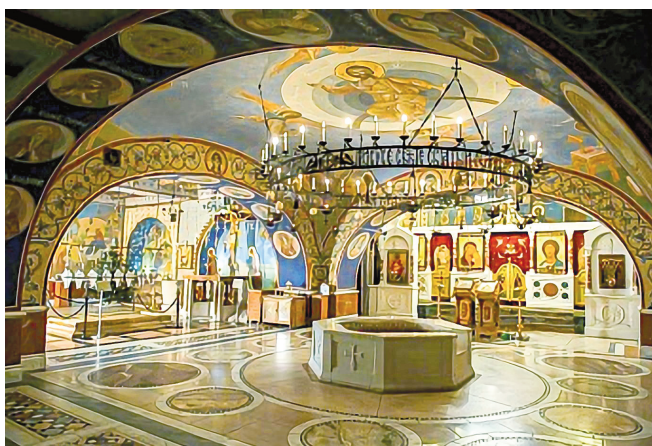
ствующие тройственному единству Неба, Рая и земного мира.

Общая площадь мозаик Покровского храма составляет 2 500 м². Покровский храм по своей уникальности, художественной ценности и площади мозаичного убранства не уступает мировым шедеврам церковного зодчества эпохи Византии. В конхе алтарной апсиды Покровского храма расположена великолепная мозаичная композиция с изображением Христа Пантократора, площадью 45 м². Величественный Спаситель в золотом сиянии благословляет молящихся.

Завершающий этап благоустройства Покровского храма – облицовка стен и выкладка великолепных мозаичных полов из мрамора, оникса и смальты. Библейская история рассказывает, что ониксами были устроены берега райских рек, украшены ветхозаветная скиния и великолепный храм царя Соломона.

27 декабря 2015 года, в Неделю 30-ю по Пятидесятнице, святых праотец, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил чин великого освящения храма Пресвятой Богородицы в Ясеневе и возглавил служение Божественной литургии.

Претворился в реальность необыкновенный замысел архимандрита Мелхиседека (Артюхина) по воссозданию в стенах храма образов святых мест Палестины, связанных с жизнью Господа Иисуса Христа и Пресвятой Богородицы. Место Рождества Христова в Вифлееме, Крест на Голгофе, Камень Помазания, Кувуклия с Гробом Господним, Гробница Пресвятой Богородицы – эти святыни Покровского храма сопричастны благодати Святых мест, которые находятся на Святой Земле. Они сделаны из настоящего иерусалимского мрамора, максимально близки по размерам и форме оригиналам, освящены молитвами и присутствием предметов из этих Святых мест: землей, камнями, текстами... И все это для того, чтобы помочь человеку приблизиться к Богу, встать на путь личной встречи со Христом и Его Пресвятой Матерью.



НИЖНИЙ ХРАМ

Особенность нижнего храма в том, что все его пространство отдано под реализацию уникального архитектурного проекта, получившего название «Икона Святой Земли». Согласно замыслу, получившему одобрение и всемерную поддержку Святейшего Патриарха Кирилла, здесь в одном месте собраны точные копии пяти величайших христианских святынь – Гроба Господня, Камня Помазания, Гробницы Божией Матери, Голгофы, Вифлеемской Звезды, также Водоноса из Каны Галилейской, Колонны Святого Огня, что обладает огромным духовным и культурно-просветительским потенциалом и позволяет каждому желающему прикоснуться к святыням Святой Земли в городе Москве – в самом сердце России!

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 10

МОСКОВСКИЙ ПАЛОМНИК



ВЕРХНИЙ ХРАМ

Храм Покрова Пресвятой Богородицы в Ясеневе украшен по строгим византийским канонам, мозаичные изображения расположены по строго определенной системе. Его убранство делится на части, соответствующие тройственному единству Неба, Рая и земного мира. Первая – зона куполов и сводов верхнего уровня, в том числе конхи алтарной апсиды; вторая – зона тропфов, парусов и верхних частей стен; третья – зона нижних или второстепенных сводов и нижних частей стен. В верхней зоне находятся изображения Христа, Богородицы, ангелов и тех сцен, в которых Небо было либо местом действия, либо источником или целью изображаемого события.

Образцами для создания мозаик послужили прекрасные произведения византийской мозаической живописи: из мавзолея Галлы Пластидии в Равенне (V в.), из монастырей св. Луки в Фокиде (1-я пол. XI в.), Дафни близ Афин (XI в.), Хора в Константинополе (нач. XIV в.), из соборов Сан-Марко в Венеции (XI в.), Рождества Богородицы в Монреале (Сицилия, XII в.), Преображения Господня в Чефалу (Сицилия, XII в.) и Софии Киевской (XI в.).

Внутреннее убранство византийских храмов всегда доминировало по насыщенности над экстерьером, как знак главенства внутреннего человека над плотским, превалирования внутренней красоты над внешней. Так же и храмовое искусство основывалось на принципах богатой внутренней отделки храма при скромных внешних формах. Важными составляющими оформления интерьера были мозаики (иногда – темперные фрески), мраморная отделка пола, стен и колонн, активно использовался свет. В VI – VII веках начал формироваться высокий иконостас,

отделяющий алтарь.

Византийский храм, прежде всего – образ космоса, символически воспроизводящий Небо, Рай (или Святую землю) и земной мир. Они формируют упорядоченную иерархическую систему, которая простирается от изображающей Небо купольной сферы до земной зоны, соответствующей нижним частям интерьера. Чем выше в пространстве храма располагается изображение, тем большую святость ему соответствует. Другой подход описывает топографию храма. Здание воспринимается как образ (духовно тождественный первообразу) мест, освященных земной жизнью Христа. Взирая на цикл образов, верующий может совершить символическое паломничество в Святую Землю. Так в Покровском храме у верующих есть уникальная возможность не только зрительно и мысленно обратиться к библейским сюжетам, но буквально прикоснуться к копиям Святынь Иерусалимского Храма Господня и Вифлеемского Храма Рождества, которые воплощены в нижнем крестильном храме Архангела Михаила.

Мозаика – один из древнейших способов декорирования. Как полагают, первым материалом для нее послужили россыпи разноцветных камней, отшлифованных морской волной, которые, переключаясь по форме, величине и цвету, могут составлять удивительные по красоте композиции. Пластичными материалами, необходимыми для закрепления узорчатых сочетаний камней, послужили известь, глина и цемент. Первая мозаика выкладывалась на полу и имела сугубо практическое назначение – делала поверхность пола гладкой и ровной. Позднее, когда люди оценили прекрасные защитные свойства мозаичных покрытий, а также их огромные декоративные возможности, сфера

применения мозаики расширилась: ею стали украшать даже стены храмов.

На Руси мозаика появилась после принятия христианства (X в.), но не получила большого распространения из-за дороговизны материала: смальту делать не умели, и ее приходилось привозить из-за моря. Сегодня великолепные мозаики того периода можно увидеть в Киеве – в соборе Св. Софии (XI в.) и оставшиеся от не сохранившегося собора Михайловского Златоверхого монастыря (1113 г.).

Среди мозаичных изображений Покровского храма большое место занимает орнамент. Он имеет определяющее значение для композиционного единства фресок с архитектурными формами храма. Орнамент, обрамляющий конху, боковые части апсиды, ее мозаики, оконные проемы, внутренние грани подпружных арок, очень красив и разнообразен по своим мотивам. Здесь можно увидеть цветочные, листовые и тонкие геометрические узоры. Мотивы орнамента варьируются на золотом фоне, создавая удивительную красоту красочных переливов.

Смальта – великолепный материал, из которого создавались мозаики Византийской империи. Она представляет собой кусочки однородной непрозрачной смеси из стекла и оксидов металлов. Смальта прочна, износостойка, жароустойчива и морозостойка, имеет огромный спектр цветов и оттенков. Она интересна тем, что непрозрачна, но благодаря наполняющим ее толщу крошечным пузырькам, как будто светится изнутри. Золотая смальта изготавливается из золотой фольги, заключенной между двумя слоями тонкого стекла.

Покровский храм по своей уникальности, художественной ценности и площади мозаичного убранства не уступает мировым шедеврам церковного зодчества эпохи Византии.

АДРЕС ХРАМА: г.Москва, Литовский бульвар, д.7а, проезд до метро Ясеневое, далее по Литовскому бульвару до храма.
Дежурный в Покровском храме: 8 (495) 425-28-81

Самолёт в руках Богородицы

Чуть ли не каждый день нам старательно сообщают СМИ об ужасных авиакатастрофах, в которых гибнут десятки и сотни людей. Мало кому удаётся спастись при падении с многокилометровой высоты, а тем более – при взрыве в воздухе. Почему спасённых бывает так мало? После потрясающего случая, происшедшего в небе с греческими паломниками, на этот вопрос можно ответить: мало молились Богу пассажиры погибших самолётов. Ведь Его милосердие и могущество безграничны, и если много людей умоляют Господа о помощи, то она обязательно приходит. Это по человеческим представлениям невозможно спасти падающий авиалайнер, а в Царстве Небесном действуют законы высшего порядка, которые «преодолевают естество чин» и отменяют законы нашего мира, по которым должен разбиться самолёт.

В этом удивительном рассказе меня особенно радует точность некоторых деталей: такие подробности невозможно придумать. Их нельзя опровергнуть доморощенным критиком «слепой веры».

Во-первых, называются время и место события. «Это было на рассвете в пятницу, 29 августа 2003 года. Мы с тяжёлым сердцем покидали Иерусалим, с грустью прощаясь со Святой Землёй и направляясь через Тель-Авив в Афины...», – так начала свой рассказ одна из пассажирок того авиарейса.

28 августа её паломническая группа участвовала в праздничной службе в честь Успения Богородицы в древнем храме у Её Гроба в Гефсимании и теперь возвращалась в Грецию. В этом самолёте было много верующих воцерковлённых людей, в том числе, священников, которые начали молиться о помощи Божьей Матери ещё за сутки до полёта. Молиться в такое время и в таком месте, когда и где эти молитвы не могут быть не услышанными. Похоже, это имело решающее значение в дальнейших событиях.

Далее рассказчица сообщает о явной неисправности электросистемы аэробуса, которая была видна ещё до взлёта: освещение в салоне всё время мерцало и не давало яркого ровного света. А когда он начал взлетать, появился характерный звук как при многочисленных коротких замыканиях.

А. П. (так назвала себя автор документального рассказа) сидела со своей матерью в левой части самолёта, перед крылом, а их друзья и знакомые на соседних местах. Поэтому им хорошо были видны через иллюминаторы двигатели аэробуса. Сначала они не обращали на них внимания, мирно творя мысленные молитвы. Но минут через двадцать раздался громкий хлопок, самолёт стал сильно дрожать

и двигаться то влево, то вправо словно сито, в котором просеивают муку. Тут А. П. посмотрела в иллюминатор – и обмерла: турбина горела и выбрасывала куски раскалённого железа.

Через несколько минут пассажирам сообщили о потере левого двигателя (самолёт был двухмоторным) и о попытке добраться до аэропорта Элефтериос Венизелос с одним мотором. Но не прошло и двадцати минут, как раздался хлопок с правой стороны, аэробус опять стал дрожать, метаться и скакать. Послышался другой звук, подобный свисту, как при падении авиабомбы в фильмах про войну. Это означало, что самолёт резко теряет высоту. И тут кто-то закричал, что загорелся правый двигатель – последний. Из него тоже вылетали куски металла, он разрушался прямо на глазах.

«Доселе спокойный и довольно приятный климат в салоне быстро сменился паникой, – рассказывает А.П. – Стюардессы, которые только было принялись подавать прохладительные напитки, срочно зафиксировали свои тележки, быстро сели на места, пристегнули ремни и положили головы на колени (так больше шансов не сломать позвоночник при ударе самолёта о землю, – М.А.Д.). Некоторые сердечные больные и пожилые люди принимали по несколько таблеток сразу. Супруги публично признавались друг другу в прошлых изменах и просили прощения. Бабушки и дедушки каялись своим детям в несправедливом распределении наследства в завещании и тоже просили прощения. Те их прощали и в свою очередь извинялись за свои проступки. Друзья признавались друг другу в том, как когда-то по какой-то причине солгали и оклеветали друг друга...»

Так готовились к смерти люди православные – очищая душу публичным исповеданием грехов, прося друг у друга прощения.

*Наша рассказчица
остановила пробежавшую
мимо стюардессу и спросила,
правда ли, что самолёт
потерял оба двигателя
и падает? И та несколько
раз кивнула головой,
не в силах вымолвить
ни слова.*

«Завесу тревоги прервал громкий голос одного священника: «Не бойтесь, братья мои! Давайте помолимся, Бог не оставит!»

Это переломило гибельный ход событий. Люди воспрянули духом и стали бороться за жизнь единственно возможным и самым верным способом. Священники надели епитрахили и стали молиться вслух. Некоторые миряне читали «Отче наш», остальные молились Богородице.

«Мы возложили надежду на Бога и почувствовали себя лучше, испытав некоторое облегчение», – продолжает А.Т. Это резко отличало православных от пассажиров иной веры, которые были смертельно напуганы и смотрели на молящихся, как на сумасшедших, думая, что они поют. А когда пилот озвучил самое страшное: самолёт потерял оба двигателя, слил горячее и пытается возвратиться в Бен-Гурион (аэропорт Тель-Авива), но шансов не разбиться очень мало, – тогда православные паломники усилили свои молитвы. А иноверцы впали в отчаяние.

«Меня удивило, что горячо молились и те, кто раньше, казалось, не веровал», – заметила рассказчица. Воистину так: перед лицом смерти не бывает неверующих и немолящихся. Это ярко проявилось ещё во время Великой Отечественной войны, когда на фронте становились верующими даже атеисты и коммунисты. А соблюдавшие заповеди и молившиеся спасались даже в самых страшных ситуациях, когда вокруг погибали безбожники.

А в том самолёте, который потерял оба двигателя и быстро терял высоту, опасность стала предельной. Казалось, что гибель наступит через несколько секунд; молящиеся вопили к Богу и Богородице, остальные рыдали в истерике... И тут неожиданно встал высокий стройный иеромонах с длинной бородой, который предложил всем молиться. Его лицо было радостным. Со слезами на глазах он сказал громким, вдохновенным голосом: «Дети мои, прошу вас, поверьте мне! Я вижу перед собой, как огромная фигура Матери Божией держит за днище наш самолёт – мы спасёмся! Мы спасёмся!» И разрыдавшись, добавил: «Давайте помолимся и благодарим Её».

Все поверили ему, исполнились надеждой и стали петь молитвы радостно. Даже стюардессы, не знавшие греческого языка, поняли, что случилось нечто радостное, и воспрянули духом.

Вот вдали показались здания Тель-Авива, приближался аэродром. А самолёт был уже совсем низко. Казалось, что через несколько мгновений он ударится о землю. Но неведомая сила поддерживала его. Похоже, что и вправду он был на руках Богородицы.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 12

ЧУДО ВЕРЫ



На аэродроме всё подготовили к возможной катастрофе. Посадочную полосу покрыли пеной (на случай загорания самолёта), вдоль неё стояли ряды пожарных машин и «скорой помощи», других самолётов не было видно.

Казалось, что аэробус спускается с большей скоростью, чем обычно, и посадка будет жёсткой. Осталось несколько мгновений... Паломники перекрестились – и самолёт сел. Сел мягко вопреки законам физики! Это поразило всех.

«Когда он коснулся земли, – рассказывает А. Т., – то чудесным образом остановился всего через пятьдесят метров, и при этом ни один из нас ничуть не сдвинулся со своего места! Турбин у самолёта не было, чтобы повернуть их вращение в обратную сторону для торможения.

А торможение шасси должно было быть очень резким – чрезвычайно опасное явление, – чтобы остановиться всего через пятьдесят метров, но и тогда по закону инерции мы бы все вылетели вперёд! Даже если немного притормозить в автомобиле на больших скоростях, тело уходит вперёд. Однако ничего этого с нами не случилось. Самолёт не остановился согласно законам физики, а был будто бы мягко поставлен на землю».

В этом вся суть. Аэробус падал с деся-

тикилометровой высоты и должен был разбиться вдребезги. Но чудесным образом он приземлился мягко. И нет никакого другого объяснения этого чуда, кроме того, что увидел прозорливый иеромонах. Лишившийся двигателей самолёт несл на руках Богородица и мягко поставила его на посадочную полосу в аэропорту.

Не нам, смертным, рассуждать о том, почему фигура Божией Матери имела огромные размеры, как она могла удерживать многотонный самолёт? Мы не знаем законов высшего мира и можем только с изумлением наблюдать, как они проявляются в нашем мире, «побеждая естества чин». ЗДЕСЬ становится необъяснимым чудом то, что закономерно и понятно ТАМ.

Для нас очень важно, как подействовало это чудо на людей. Конечно, первые мгновения после чудесного спасения паломники испытывали великую радость. Со слезами на глазах они громко восклицали: «Слава Тебе, Господи!», «Благодарю Тебя, Матерь Божия», «Да святится Имя Твоё, Господи!».

А у стюардесс был нервный срыв. Одна из них минут пять открывала йогурт, съедала ложку и брала другой. Другая всё время открывала и закрывала какие-то выдвижные ящики. А третья дрожала, сту-

ча зубами. Когда все вышли в зал, врачи стали приводить кого-то в чувство, другим принесли прохладительные напитки.

«С того момента все мы потеряли интерес с мелочам. Никто не кричал по поводу задержки, не возмущался по поводу чемоданов, не заикался на тему публично признанных тяжких грехов. Мы все шагали по земле, но наши ум и сердце вырывались и взлетали от переполняющей благодарности, которая, по силе каждого, была направлена Ему. Тому, кто так щедро доказал свою любовь к нам», – восторженно написала рассказчица.

Но не только участникам легендарного рейса доказал Господь Свою любовь. Всю Грецию потрясло сообщение об этом чуде, которое передал один из центральных телеканалов страны.

...Поистине любит нас Господь, если дал возможность узнать о великих чудесах, в реальности которых нет никаких сомнений. Они с потрясающей силой свидетельствуют о Царствии Небесном, из которого приходит помощь тем, кто с верой просит её. Свидетельствует о безграничных возможностях наших покровителей из высшего мира. О том, что Бог может спасти нас от гибели даже в самых безнадежных по человеческим представлениям ситуациях.

ПРАВОСЛАВНАЯ СЕМЬЯ

Дружба мужа и жены

ЧТО ТАКОЕ – ДРУЖБА МЕЖДУ СУПРУГАМИ? ВОЗМОЖНА ЛИ ОНА? И ЧЕМ ОТЛИЧАЕТСЯ СУПРУЖЕСКАЯ ЖИЗНЬ, ПРОВОДИМАЯ В ДРУЖБЕ, ОТ СУПРУЖЕСКОЙ ЖИЗНИ БЕЗ ДРУЖБЫ?

Дружить – значит жить жизнью другого человека. То состояние, к которому должны стремиться супруги, это – дружба, ибо смысл жизни мужа и жены – это жизнь друг для друга.

Супружеская жизнь без дружбы – это лишь совместное ведение хозяйства. Зачастую супруги живут вместе лишь только видимым образом, на самом деле у каждого из них свой мир, свой круг общения, свои друзья, свои интересы.

Когда супруги живут вместе «постольку поскольку», когда их связывают между собой не общие интересы, а лишь только внешние обязательства, как то: рождение детей, общие материальные накопления и другое, и тому подобное – тогда эти супруги, живущие в таком

браке – крайне несчастливы, ибо хоть и живут они вдвоем, но в то же время, они не вместе.

Дружба между супругами начинается с полного доверия друг другу. Между мужем и женой не должно быть никаких секретов, так как где имеет место быть какая-то тайна или недосказанность, то там начинается отдельная жизнь.

В Евангелии сказано: «Ибо нет ничего тайного, что не сделалось бы явным, ни сокровенного, что не сделалось бы известным и не обнаружилось бы» (Марк 4:22) и (Лука 8:17). Из этого следует, что ничего скрыть никому, из живущих на земле, – не удастся, и что рано или поздно, но все, так тщательно нами скрываемое, само собой, неведомым и непостижимым нам образом – выйдет наружу.

Дружба между мужем и женой – это залог счастливой семейной жизни. Жить вместе под одной крышей, еще не значит иметь семью. Необходимо стремиться к идеализации семейных

отношений, то есть постоянно стараться их совершенствовать. Как, скажете вы?

Во-первых, не держите друг от друга никаких секретов, ибо вы уже знаете из Евангелия, что нет ничего тайного, что не сделалось бы явным.

Во-вторых, никогда не засыпайте не примирившись друг с другом.

В-третьих, вам необходимо за каждый свой проступок, за каждое обидное слово, за каждое проявление раздражительности и за отсутствие у себя терпения, обязательно просить прощения у своей половины.

В-четвертых, вы должны твердо уяснить для себя, что только рядом с этим, Богом данным вам человеком, вы имеете шанс спастись. Поэтому вы должны любить, уважать, беречь своего мужа или свою жену, пребывая с ними в крепкой дружбе, ибо только рядом с ним, или рядом с ней, представ Престолу Всевышнего, Вы можете испросить себе милости Господней и обрести вечное блаженство!

Семейная рубрика

– **КАК ВОСПИТАТЬ У РЕБЕНКА ПОСЛУШАНИЕ И УВАЖЕНИЕ К РОДИТЕЛЯМ, ЕСЛИ САМИ РОДИТЕЛИ, К СОЖАЛЕНИЮ, НЕ ПОКАЗЫВАЮТ В ЭТОМ ПРИМЕР?** На вопрос отвечает протоиерей Андрей Лемешонок. – Я думаю, пример в воспитании – это самое главное. Как живут родители в семье, именно так во многом будет жить и ребенок. Ведь он все перенимает. Нужен именно Ваш собственный пример. Можно заставлять, укорять, все время ругать ребенка, но он-то прекрасно понимает, что родители сами не делают то, о чем говорят. И поэтому слова родителей для детей становятся обыкновенными нотациями, досадными неприятностями, которые просто надо пережить и забыть. Необходимо заслужить доверие ребенка, чтобы ему стало стыдно, чтобы он понимал: родители его действительно любят и говорят ему не просто потому, что так положено и они старшие, а потому что родители – его друзья и хотят ему блага. Ребенку надо рассказывать, уделять ему время. Очень плохо, что у нас не хватает времени на самое важное – на воспитание наших детей. Мы бежим, мы зарабатываем деньги, а эти деньги ничего нам не дают. Мы пытаемся научить ребенка языку, музыке, водим его по кружкам, выматываемся. Но самое главное, чтобы мы научились ребенка любить. А любить мы можем тогда, когда все-таки уделяем ему свое время, отдаем ему свои силы, когда мы действительно ищем, творчески относимся к личности ребенка, а не воспринимаем его просто как хвостик, везде нас сопровождающий. Вот почему вопрос о ребенке, о его жизни – это, прежде всего, вопрос о нашей собственной жизни. Как мы живем? В каком мы находимся состоянии? Действительно ли мы можем чем-то поделиться с ребенком? Есть ли в нашем сердце хоть капелька смирения, веры, любви или мы просто говорим слова, вроде бы правильные, но не приносящие никакого результата.

*Знайте, что всякий раз,
когда злитесь,
ругаетесь, враждуете
против близких своих,
когда в сердце вашем
кипит зло
и ненависть – знайте,
что действуют бесы
в сердце вашем.
Спохватитесь, осените
себя крестным знамени-
ем и начните борьбу
с бесами.*

*Святитель Лука
Войно-Ясенецкий*

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ У НАС ПРАЗДНИЧНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. А НЕ ПРИГОТОВИТЬ ЛИ ЧТО-ТО ВКУСНОЕ С ДЕТЬМИ НА ПРАЗДНИК. ТАК ЗДОРОВО, КОГДА В ПОДГОТОВКЕ ПРАЗДНИКА УЧАСТВУЕТ ВСЯ СЕМЬЯ. ТЕМ БОЛЕЕ В ТАКОЙ ВЕЛИКИЙ ПРАЗДНИК – РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО. ПОЭТОМУ МЫ ХОТИМ ВАМ РАССКАЗАТЬ КАК ВОСКРЕСНЯЯ ШКОЛА ГОТОВИТСЯ К РОЖДЕСТВУ И ПРЕДЛОЖИТЬ РЕЦЕПТЫ БЛЮД, КОТОРЫЕ ДЕТИ САМИ ДЕЛАЛИ К ЭТОМУ ПРАЗДНИКУ. В ПРОШЛОМ ГОДУ КАЖДЫЙ ИЗ ДЕТЕЙ СОБИРАЛ СВОЙ ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК И РАСПИСЫВАЛ МЕДОВЫЙ ПРЯНИК НА ЕЛКУ. В ЭТОМ ГОДУ ДЕТИ САМИ ВЫПЕКАЛИ АРОМАТНЫЕ МЕДОВЫЕ ПРЯНИКИ. А ЧТОБЫ ДОМА ВЫ МОГЛИ ПРИГОТОВИТЬ ЭТИ ПРЯНИКИ С ДЕТЬМИ, МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ СЛЕДУЮЩИЙ РЕЦЕПТ.

Возьмите 2 яйца, 200 г сахара, 200 г мёда, 100 г сливочного масла. Поставьте все на водяную баню, перемешайте и распустите до однородной массы. В получившуюся смесь добавьте 1 чайную ложку с горкой соды, 1 чайную ложку с горкой пряностей (имбирь, корица, мускатный орех) и 570 грамм муки. Замесите тесто. Вымешенное тесто положите в пакет и уберите в холодильник на 2 часа.

Затем достаём тесто и формируем пряники, которые выкладываем на противень и выпекаем в духовке при 210–220 градусов 8–10 минут. Пряники можно украсить по Вашему усмотрению. Пофантазируйте с детьми, это интересно и доставит всем удовольствие.



Пряники, которые мы выпекали в воскресной школе, дети подготовили на ярмарку. Ярмарка состоится 7 января после богослужения и каждый желающий может попробовать наши медовые прянички. А после праздничного спектакля, подготовленного детьми к Рождеству Христову, каждый желающий может поучаствовать в мастер-классе по росписи пряников.

Ждем всех желающих побывать на нашем празднике.

Объявление

Одигитриевское благочиние хочет открыть молодежную летнюю школу, для этого нам необходим преподаватель, желателен летчик в отставке! Занятия один раз в неделю! Вся документация есть! Обращаться по телефону +79647914961, священник Валерий Васильев.

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

Праздник	Число	Вр	Богослужение	Свящ
Мученика Вонифатия	1 янв. Ср	08:30	Утренняя. Литургия	и. Георг
Прав. Иоанна Кронштадского	2 янв. Чт	08:30	Утренняя. Литургия	и. Вал
Суббота пред Рождеством. Вмц. Анастасии Узорешительницы	3 янв. Пт	17:00	Вечерняя. Утренняя	и. Вал
	4 янв. Сб	08:30	Литургия	и. Вал
Неделя пред Рождеством Христовым	4 янв. Сб	17:00	Всенощное Бдение	и. Георг
	5 янв. Вс	06:30	Ранняя Литургия	и. Георг
		08:00	Молебен	
		08:30	Литургия	и. Вал
Навечерие Рождества Христова. Рождественский сочельник	5 янв. Вс	17:00	Вечерняя. Утренняя	и. Георг
	6 янв. Пн	08:30	Царские Часы. Литургия	Все
Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа	6 янв. Пн	22:00	Всенощное Бдение	Все
	7 янв. Вт	00:00	Литургия	и. Вал
		08:30	Поздняя Литургия	и. Георг
		17:00	Великая Вечерня	и. Вал
Собор Пресвятой Богородицы	8 янв. Ср	08:30	Утренняя. Литургия	и. Георг
Суббота по Рождестве Христовом	10 янв. Пт	17:00	Вечерняя. Утренняя	и. Георг
	11 янв. Сб	08:30	Литургия	и. Георг
Неделя по Рождестве Христовом	11 янв. Сб	17:00	Всенощное Бдение	и. Вал
	12 янв. Вс	06:30	Ранняя Литургия	и. Георг
		08:00	Молебен	
		08:30	Литургия	и. Вал
		17:00	Акафист Пресв. Богородице	и. Вал
Отдание праздника Рождества	13 янв. Пн	08:30	Утренняя. Литургия	и. Вал
Обрезание Господне. Святителя Василия Великого	13 янв. Пн	17:00	Всенощное Бдение	и. Вал
	14 янв. Вт	08:30	Литургия	и. Вал
Преп. Серафима Саровского	14 янв. Вт	17:00	Всенощное Бдение	и. Георг
	15 янв. Ср	08:30	Литургия	и. Георг
Часы Крещенского сочельника	17 янв. Пт	08:30	Царские Часы	и. Георг
Крещенский сочельник	17 янв. Пт	17:00	Вечерняя. Утренняя	и. Георг
	18 янв. Сб	08:30	Литургия. Вечерняя. Великое освящение воды	Все
Святое Богоявление. Крещение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа	18 янв. Сб	22:00	Всенощное Бдение	Все
	19 янв. Вс	00:00	Литургия. Великое освящ. воды	и. Георг
		08:30	Поздняя Литургия	и. Вал
		17:00	Великая Вечерня	и. Георг
Собор Иоанна Крестителя	20 янв. Пн	08:30	Утренняя. Литургия	и. Вал
Свт. Филиппа, митр. Московского	22 янв. Ср	08:30	Утренняя. Литургия	и. Георг
Свт. Феофана Затворника	23 янв. Чт	08:30	Утренняя. Литургия	и. Вал
Суббота по Богоявлению. Мученицы Татианы	24 янв. Пт	17:00	Вечерняя. Утренняя	и. Георг
	25 янв. Сб	08:30	Литургия. Панихида	и. Георг
Неделя по Богоявлению	25 янв. Сб	17:00	Всенощное Бдение	и. Георг
	26 янв. Вс	06:30	Ранняя Литургия	и. Георг
		08:00	Молебен	
		08:30	Литургия	и. Вал
		17:00	Акафист мцц. Вере, Надежде, Любви и матери их Софии	
Отдание Богоявления. Равноап. Нины	27 янв. Пн	08:30	Утренняя. Литургия	и. Вал
Преп. Антония Великого	30 янв. Чт	08:30	Утренняя. Литургия	и. Вал
Преподобных Кирилла и Марии	31 янв. Пт	08:30	Утренняя. Литургия	и. Георг



Рассказ Егорушки

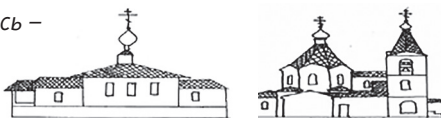
Эта икона называется «Первые шаги Христа». Я о ней расскажу вам.

Знаете, почему я её сегодня вспомнил? Потому что мне страшно думать о тех малышах, которых убили по приказу Ирода. О младенцах в Вифлееме и вокруг. 11 января о них вспоминает Церковь. Этот убийца Ирод хотел избавиться от Христа – и для этого его солдаты поубивали тысячи маленьких детей... Нет, не хочу я об этом думать. Правда, папа говорил мне, что эти младенчики – первые мученики за Христа, они в раю. Но мама при этом смахнула слезинку. Давайте лучше о радостном, ладно? Вот посмотрите на икону: видите, Богородица наклонилась к Сыну, Он делает первые шаги. Она и праведный Иосиф спасли Его от смерти! Ирод до Него не добрался! Эту икону очень-очень любят на Святой Земле. А у нас её не очень знают, мне кажется. Вот вы, друзья, раньше такую икону видели?



Источник: <http://semyaivera.ru/2019/01/13/ikona-pervyye-shagi-hrista/>

Среди зимы – большое торжество.
Великий праздник — Христово _____
Его ждут все – от малышей до пап и мам
и все нарядные спешат на службу в _____
И, распушив зелёные иголки,
красуются рождественские _____
Чтобы с молитвою прошёл сегодня вечер,
Все люди в храме зажигают _____
Здесь торжеством и тайной веет отовсюду
И сердце замирает в ожиданье _____
Ведь чудо всех чудесней в этот день сбылось –
родился на земле _____



Отвечай: Вертеп, Бог, рождает,
кондаки, звезды, пастухи, золото,
волхвы, радость.

ПРАВИЛЬНО РАЗГАДАВ КРОССВОРД, В ВЫДЕЛЕННОМ СТОЛБЦЕ ВЫ ПРОЧТЕТЕ, КАК НАЗЫВАЕТСЯ САМОЕ ГЛАВНОЕ ЗИМНЕЕ ТОРЖЕСТВО – ПРАВОСЛАВНЫЙ ДВУНАДЕСЯТЫЙ ПРАЗДНИК.

С Рождеством Христовым!



1. Путники долго на перепись шли,
В городе места они не нашли:
Под Вифлеемом — голая степь,
Стал им приютом убогий ...
2. Пещера, ясли, сена стог,
Сегодня на земле родился ...
3. В храмах лик поющих воспевают:
«Дева днесь Пресущественнаго ...»
4. Эта песнь, мы знаем так,
Называется — ...
5. В темном небе сияла тогда,
Путь освещая, святая ...
6. Простые люди весть узнали.
В ночи, когда еще не пели петухи,
Они к яслям Младенца поспешали
И Бога прославляли ...
7. Из далеких стран восточных
мудрецы пришли
Смирну, ... и ладан принесли.
8. За звездой, появляясь
из дорожной синевы,
На верблюдах едут в Вифлеем ...
9. Над Вифлеемом Ангелы летали.
Их песнопенья сердцу доставляли сладость.
И «Слава в вышних Богу!» воспевали,
А людям возвещали ...

Источник: <http://semyaivera.ru/2012/01/08/rozhdstvenskiy-krossvord-detyam-i-vzroslyim/>

Дорогие братья и сестры! Наш приход нуждается в средствах для украшения храма, благоустройства территории, оплаты бытовых платежей. Если у Вас есть возможность поддержать нас, предоставляем наши банковские реквизиты:

Местная религиозная организация православный приход храма мцц. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии в Кокошкине гор. Москвы Московской епархии Русской Православной Церкви (Московский патриархат)
ИНН 5030037913 КПП 775101001, ОГРН 1035000034090; ОКПО 53956218; ОКВЭД 94.91
Банк «Возрождение» (ПАО) г. Москва
р/с 40703810703310142462
к/с 30101810900000000181, БИК 044525181

Газета издается приходом храма мцц. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии п. Кокошкино.
Тираж: 250 экз. Газету подготовили: свящ. Георгий Гольцов, свящ. Валерий Васильев, свящ. Вячеслав Михайловский, Григорий Шеянов, Ростислав Пита, Вадим Литвинов, Татьяна Ногинова, Ирина Тронина, Татьяна Михайловская, Светлана Конюхова, Юрий Фещенко.

Сайт храма: <http://hram-kokoshkino.ru>

Дорогие братья и сестры! Убедительная просьба: не использовать газету в хозяйственных целях.

В случае ненадобности, передайте ее кому-то из знакомых или верните в храм!

Спаси Вас Господь!